



Underweis



Hervormde Gemeente Wartengahe - Warstiens Warten Wergea

maart 2023

40e jaargang no. 1

In de nummer

Pag. 2
Onder de
Kersenboom

Pag. 4
Bij de vieringen

Pag. 6
Vanuit de
Kerkenraad

Pag. 8
Kinderpagina

Pag. 10
Filmavond

Pag. 11
Belangrijke
Adressen

Pag. 12
Preekrooster



Warten - Warstiens - Wergea





Onder de Kersenboom: “Kunst als vuur waar wij ons aan kunnen verwarmen”.

Een reis door de schilderijen van Vincent van Gogh in het Van Gogh museum in Amsterdam. Het was mijn eerste keer om die schilderijen van zo dichtbij in een museum te bewonderen. Het voelde alsof ik de kunstenaar zelf meemaakte. Die mooie kleurrijke composities en rake schetsen. De bloesems, mensen en landschappen en een caféterras. Ik moest denken aan een van zijn brieven waarin Van Gogh schrijft dat hij Jezus ziet als een uitzonderlijke kunstenaar. Toen dacht ik, wat je in een ander bewondert, zit misschien ook wel in jezelf. Of zoals Van Gogh zelf zegt: “Een kunstenaar is altijd iemand die door een spoor van weerstand, onbegrip en zielenpijn heengaat.” Iets wat hij zelf ook heeft meegemaakt.

Uit zijn werk en brieven blijkt hoe Jezus verhalen en daden Van Gogh inspireerden. De theoloog Henri Nouwen vertelt hoe Van Gogh in een van zijn boeken vervuld was van mededogen voor mensen. Van Gogh wist als zoon van een predikant kunst en religie te verbinden. Hij was een bezielde en gekweld kunstenaar. De veelzijdigheid die hem kenmerkt, betekende voor hem een lange zoektocht naar wat hij wilde worden. Predikant of schilder? Zijn verlangen om de opleiding theologie te volgen in Amsterdam kwam niet uit. Hij kwam in België terecht. Daar verbond hij zich met de mijnwerkers in hun ellendige situatie. Van Gogh probeerde hen nabij te zijn en te bemoedigen. Met zijn creatieve geest kon hij met zijn kunst laten zien hoe hun leven was: een oude verdrietige man bijvoorbeeld en een vroegoude prostitué. In alle hardheid en rauwheid toonde hij de dagelijkse realiteit. Zowel in zijn brieven als in zijn kunst kan men zijn diepe solidariteit met deze armen ervaren.

De weg naar een predikantschap van Van Gogh liep dus dood. Maar het werd hem steeds duidelijker dat hij schilder zou moeten worden. In beide aspiraties (die van predikantschap en kunstenaar) zocht hij naar manieren om dichtbij armen en onderdrukten te zijn, om solidair met hen te zijn en zo zijn liefde voor zijn medemens te uiten.

‘Iemand heeft een groot vuur in zijn ziel, maar niemand komt zich er ooit aan warmen en voorbijgangers zien alleen maar wat rook uit de schoorsteen komen en lopen door. Nu ja, wat te doen? Dat vuur van binnen aanhouden ... wachten ... tot het uur dat iemand die wil erbij komt zitten en er misschien wel zal blijven?’ Aldus Vincent van Gogh.

Bij het leven van Van Gogh werden zijn werken niet op waarde geschat. Veel later pas, na zijn dood, is men zijn werken steeds meer gaan waarderen, en kwamen zoals hijzelf zegt mensen aan zijn ‘vuur’ zitten.

In deze tijd worden bezoekers wereldwijd geïnspireerd door zijn schilderijen en voelt men zich erdoor geraakt. Van Gogh vond dat liefde ten diepste om handelen vraagt. In onze dagen klinkt dit bijna normaal. Maar toen van Gogh leefde, werd dat niet zo ervaren. Het geloof dat in hem brandde, uitte hij in (naasten) liefde: ‘Het is goed om zoveel lief te hebben als men kan, want daarin is de ware sterkte. En wie veel liefheeft die doet veel, en die vermag veel. En wat in liefde gedaan wordt, dat wordt goed gedaan.’

Voor Van Gogh was zijn geloof in de Eeuwige bepalend voor hoe met mensen om te gaan. Van Gogh leed aan psychische klachten en voelde zich regelmatig zeer op zichzelf teruggeworpen. Hij is relatief heel jong gestorven. Maar toch heeft hij duidelijke sporen nagelaten met een grote hoeveelheid tekeningen en schilderijen. Zo brandt zijn ‘vuur’ bijna nog steeds in onze dagen.



Velen worden geïnspireerd, verwarmd bij zijn kunstwerk. Bijzonder in de tijd naar Pasen is de bloesem die hij schilderde. Dat werk vertelt van nieuw leven. En het caféterras, waarop hij Jezus uitbeeldt als een ober die zijn gasten bedient. Dat caféterras staat voor het avondmaal.

Van Gogh laat ons in zijn leven en werk de kern zien van de leefregels: 'heb lief' en 'heb God lief en uw naaste als uzelf'. Hij leefde van het verlangen in zijn binnenste naar God die zich in de menselijke diepte een vriend toont. In onze soms harde en vaak chaotische wereld zijn (onze) zachtmoedigheid, mededogen en liefde een levend teken van Gods aanwezigheid onder ons. Daar gloeit en gloort het licht. Om met Van Gogh te spreken: 'Hoe meer ik erover nadenk, hoe meer ik voel dat er niets waarlijk kunstzinniger bestaat dan van mensen te houden.'

Ds. Alice Buizer-Tchiengang



Gedicht: “Onopgemerkt kwamen de knoppen”.

Onopgemerkt komen de knoppen aan de bomen
en de elzenkatjes wiegen in de voorjaarswind.
De lente is tenslotte tóch gekomen ,
En in de weide speelt een lentekind.

Met lammetjes die levensvreugde uitstralen,
een zwanenpaar begint opnieuw aan een gezin.
Heel de natuur ontwaakt en zal verhalen
van dat eindeloos weerkerende begin.

Dat lente heet en mij verrukt laat voelen
dat ook ik altijd weer opnieuw mag beginnen.
Alleen het voorjaar geeft dat wonderlijke gevoel
van intens genieten en een lach van binnen.

Naar: *Dorien de Ruiter*.



Bij de vieringen.

De Veertigdagentijd

Zondag 26 februari was de eerste zondag van de Veertigdagentijd. We volgen het project van de Kindernevendienst met als titel "Verander je mee?" Het is een project dat parallel loopt met het thema 'Uit liefde voor jou' van Kerk in Actie. Dat is in de hoop dat de woestijn in het leven van mensen gaat veranderen in groene weiden. Er kan immers van alles gebeuren in je leven: vrolijke dingen, maar ook dingen waar je verdrietig, bang of boos van wordt. Op weg naar Pasen vieren we dat niet alles hoeft te blijven zoals het is.

God maakt een nieuw begin en jij mag daarin meegaan. Verander je mee?

De werkgroep liturgisch bloemschikken voor elke zondag in de Veertigdagentijd een liturgische schikking, passend bij het thema en de lezingen. Dit jaar zijn dat de 'traditionele' lezingen, te beginnen met de Verzoeking in de woestijn.

Naast de zondagen in de Veertigdagentijd zijn er ook bijzondere kerkdiensten:

Donderdag 6 april in Warstiens: **Witte Donderdag**

m.m.v. het koor Ynspiraasje, aanvang: 19.30 uur

Vrijdag 7 april in Warstiens: **Goede Vrijdag**

m.m.v. het koor Ynspiraasje, aanvang: 19.30 uur

Zaterdag 8 april: **Paaswake**

Geen dienst

Zondag 9 april in Warstiens: **Eerste Paasdag**

m.m.v. het koor Ynspiraasje, aanvang: 9.30 uur

Goede Vrijdag

De viering van Goede Vrijdag in Warstiens staat in het teken van het lijden van Jezus.

Wij volgen de weg die Jezus in de wereld ging. Wij willen dan met elkaar krantenknipsels op tafel leggen in de vorm van het kruis. Ieder die wil, kan daarvoor een of meer krantenknipsels meenemen naar deze viering.

Zo geven wij samen uitdrukking aan wat ons in de actualiteit raakt om zo een tegenstem te geven aan het lijden van Jezus en van mensen.

Samen zijn rondom een paar schilderijen van Vincent van Gogh.

Een mooie manier om elkaar te ontmoeten is samen proberen te ontdekken wat de schilderijen van Vincent van Gogh laten zien en wat ze ons te zeggen hebben.

Op maandagmiddag 1 mei om 14.00 uur willen wij in de Frissel in Wergea aan de hand van een paar schilderijen van hem proberen te ontdekken wat hij ons laat zien. Het zou fijn zijn om met zo veel mogelijk mensen uit onze dorpen onder het genot van een kop koffie of thee met elkaar van gedachten te wisselen over deze schilderijen. U bent van harte uitgenodigd en neem ook gerust iemand mee.

Van tevoren opgeven is niet nodig.

We zien u graag op 1 mei om 14.00 uur in de Frissel. Inloop: 13.45 uur



Lied van Hagar 'Open de poort'

Mijn land is verscheurd.
Mijn dorp is verdwenen.
Onder het puin
ligt mijn verleden.
Foto's en boeken
die ik heb gelezen.
Liet alles achter.
Was mijn leven niet zeker.

Nu ben ik
van waar ik ben geboren.
Een stad in de sneeuw.
Een land in het noorden.
Voor altijd een danser
op het koord van de tijd.
Ik kan niet meer terug.
Kan alleen nog vooruit.

Open de poort
en laat mij binnen.
Geef mij een schuilplaats in jouw stad.
Open de poort en laat mij binnen.
Open jouw armen.
en ik open mijn hart.

Het spook van de haat
kent geen genade.
Het sleurt alles mee
in een draaiende kolk,
in een onvrije val.
Ik zoek alleen
een veilige haven.
Zoek een stilte
na de storm.

Open de poort
en laat mij binnen.
Geef mij een schuilplaats in jouw stad.
Open de poort en laat mij binnen.
Open jouw armen.
en ik open mijn hart



De voorbereidingscommissie en redactie wenst u een goede reis op weg naar Pasen en goede Pasendagen toe.



Bloemen groet

12 febr. Petra Baarsma
19 febr. Ank van Gaans
23 febr. Henk Huitema
26 febr. Aukje de Jong
05 maart Tjipkje Hoekstra - Mulder



Vanuit de kerkenraad.

Als u dit kerkblad Underweis ontvangt zijn er veel dingen gebeurd wat betreft het samen op weg gaan met de Geref. kerk in Warten.

De streefdatum 1 januari voor een fusie is niet doorgegaan.

Na een gehouden enquête in beide gemeenten was de conclusie eensluidend; op dit moment zijn de meningen en standpunten te verschillend om een fusie aan te gaan.

Van beide zijden is in de SoW commissie hier wel op ingezet en is er veel inspanning geleverd, maar helaas het is niet gelukt.

Wel werd door beide gemeenten de uitdrukkelijke wens geuit om vooral te blijven samenwerken en waar dit mogelijk is verbinding met elkaar te blijven houden.

Wat ons bindt is belangrijker dan wat ons scheidt.

De vastgestelde diensten en samenwerking zijn gezamenlijk doorgegaan.

En op 1-1-2023 zijn beide gemeenten weer afzonderlijk gaan kerken.

Kerkblad "Underweis" en "Nieuwsbrief" Warten -Warsties – Wergea.

Na een wat onzekere tijd of Antsje de Boer wel door zou gaan met het maken van ons blad "Underweis" heeft zij inmiddels contact gehad met Janneke Buisman die haar wil helpen met het voorbereiden en het start klaar te maken voor de drukkerij.

Wij hopen op een goede samenwerking tussen jullie en veel succes met jullie inzet voor ons kerkblad " Underweis " en de "Nieuwsbrief".



Uitbreiding van de kerkenraad.

Na dat er in de enquête in oktober 2022 een oproep is gedaan om hulp bij het vervullen van uitvoerende zaken, is hier positief op gereageerd.

Inmiddels hebben zich (hulp) ouderlingen en (hulp) diakenen en (hulp) rentmeesters aangemeld:

Wouter Schuurmans
Froukje Hoekstra
Dick de Ruiter

Op 25 mei (1^e pinksterdag) D. V. worden:

Aletta Vries als ouderling en Leentje Kalsbeek als diaken bevestigd.

Ook andere mensen hebben zich voor diverse werkzaamheden aangemeld, waarvan wij in de komende periode gebruik van zullen maken.

Vanaf 1 april gaan wij weer kerken in Warstiens en verlaten wij de Frissel weer. Het zal wel weer even wennen zijn, het was goed om de wintermaanden januari, februari en maart daar te kerken, maar met het voorjaar en wat warmere temperaturen is het ook weer fijn om in onze kerk in Warstiens te zijn!

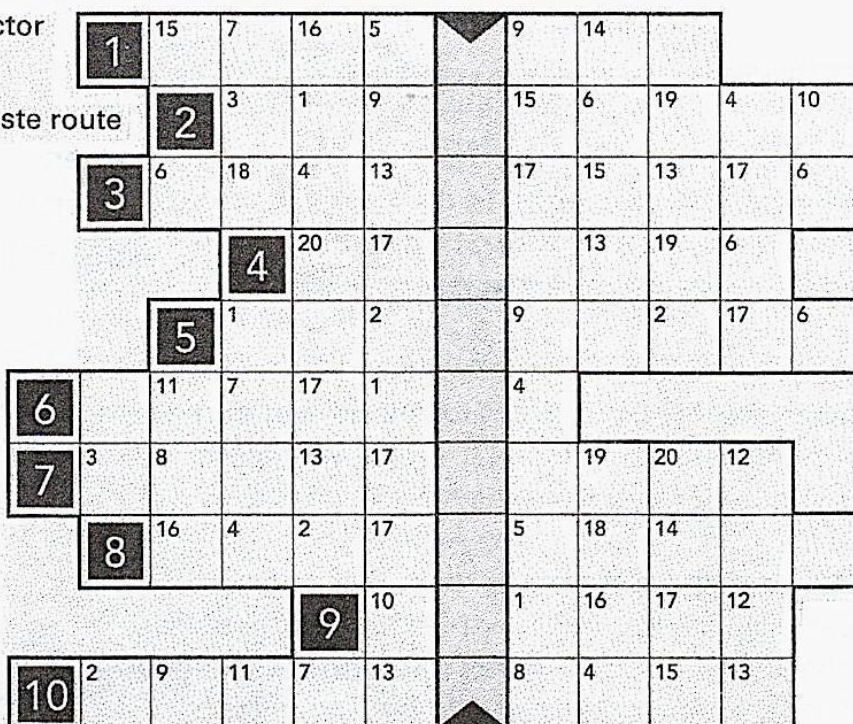






PUZZELHOEKJE

- 1 amusementssector
- 2 reptiel
- 3 vliegtuig met vaste route
- 4 gewoonlijk
- 5 oplossing
- 6 ontharen
- 7 verlichting
- 8 onderrichten
- 9 geschreeuw
- 10 poëzie



LENTE

H	A	K	J	E	U	G	D	I
S	C	A	I	R	O	L	G	N
I	B	A	R	E	I	M	E	I
N	E	O	L	T	N	T	R	D
I	E	R	P	S	S	S	T	A
F	N	X	R	E	N	L	K	S
A	B	E	P	O	E	I	J	U
E	R	R	P	R	D	N	R	I
N	E	R	E	P	E	O	R	G
V	U	I	L	N	I	S	E	E
L	K	N	E	N	I	J	L	V



		6	2	7	8			
4				6		7	2	3
	2	5					6	1
3			9		6	2	7	
			3		4			
	1	9	7		2			8
8	6					9	3	
9	5	7		2				4
			6	9	1	5		

AARTSLUI
 ARMOE
 BEENBREUK
 EXPRES
 FINISH
 GEGIL
 GLORIA
 GRIJNSLACH
 GROEPEREN
 HAKJE
 INSNEDE

JEUGD
 LIJNEN
 LIPPEN
 NIJDAS
 OESTER
 OPEEN
 SPREI
 VERPESTEN
 VERRUKT
 VUILNIS

.....





FILM AVOND



NOWHERE
SPECIAL

De film NOWHERE SPECIAL gaat over liefde die blijvend is, en is gebaseerd op een waar gebeurd verhaal. John, een 35-jarige glazenwasser, heeft zijn leven gewijd aan het opvoeden van zijn 4-jarige zoontje, Michael, nadat de moeder van het kind hen kort na de geboorte had verlaten. De warmte tussen John en zijn bedachtzame zoontje is bijna voelbaar, hun intimiteit volstrekt geloofwaardig. Als John hoort dat hij nog maar een paar maanden te leven heeft, probeert hij een nieuwe, perfecte familie voor Michael te vinden, vastbesloten hem te beschermen tegen de verschrikkelijke realiteit van de situatie. Bij wie zal zijn kind het best gedijen?

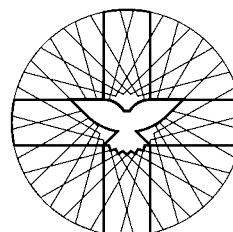
Waar: De Frissel, Kerkbuurt 10 in Wergea
Wanneer: Woensdag, 15 maart 2023
Inloop: 19.15 uur staat de koffie/thee klaar
Aanvang film: 19.45 uur



Iedereen is welkom en de toegang is gratis !

Na afloop van de film is er gelegenheid om na te praten met
wat te drinken en te knabbelen.

*Deze activiteit wordt georganiseerd door de
Herv. Gemeente Wartengahe en heeft een interkerkelijk karakter.
www.wartengahe.nl*





Belangrijke adressen:

Voorganger:

Ds. Alice Buizer-Tchiengang,
De Welle 48, 8939 AT Leeuwarden.
Tel. 058-2159100
Fax. 058-2990529
E-mail: alicebuizer@gmail.com

Ouderling/Contactpersoon voor het pastoraal werk:

Janneke de Ruiters-Donkersloot,
Palmastrjitte 6, 9005 MJ Wergea.
Tel. 058-8435549
E-mail: pw@deruiteragro.com

Ouderling/preekvoorziening:

Fokje Hoekstra-Oosting,
Hoofdstraat 66, 9003 LL Warten.
Tel. 058-2552271
E-mail: fokjehoekstra66@gmail.com

Diaken:

Harma Landheer,
Stukleane 6, 9003 XR Warten.
Tel. 058-2551746
E-mail: ghlandheer@hotmail.com

Diaken en lid van het college van rentmeesters:

Wigle Vriesinga,
De Marren 31, 9005 MS Wergea.
Tel. 058-8448499
E-mail: wigle@impactpoeder.nl

Voorzitter, penningmeester en administrateur van het College van kerkrentmeesters:

Piet van der Velde,
De Mieden 36, 9003 MS Warten.
Tel. 058-2552874
E-mail: pietengrietjevandervelde@gmail.com

Redactie Kerkblad:

Antsje de Boer v.d. Woude,
De Marren 45, 9005 NS Wergea.
Tel. 058-2552329
E-mail: boerdejan@kpnmail.nl

Contactpersonen kerkgebouwen:

Kerk Warten:

Piet van der Velde,
De Mieden 36, 9003 MS Warten.
Tel. 06-46172840
E-mail: pietengrietjevandervelde@gmail.com

Kerk Warstiens:

Hedzer Weijer,
Buorren 6, 9004 XW Warstiens.
Tel. 06-38187604
E-mail: hyweijer@gmail.com

Kerkgebouw "de Frissel Wergea":

Wigle en Fokje Vriesinga
De Marren 31, 9005 MS Wergea.
Tel. 058-8448499
E-mail: wigle@impactpoeder.nl

Bankrelaties:

College van Kerk- rentmeesters:

Banknummer: NL68 INGB 0000 6406 45.
t.n.v.: Kerkvoogdij Wartengahe te Warten.

College van Diakenen:

Banknummer: NL40 RABO 0373 7396 56
t.n.v.: Diaconie Warten.





Hervormde Gemeente Wartengahe



Warten - Warstiens - Wergea

Kijk ook eens op de
website

www.wartengahe.nl

Kopij inleveren voor
1 mei 2023 bij:

Antsje de Boer
boerdejan@kpnmail.nl



Preekrooster

Maart 2023

12	09.30 uur	Wergea	Ds. D. Bargerbos	Org. Jelle Visser
19	Geen dienst			
26	09.30 uur	Warten	Ds. A. Buizer-Tchiengang	Org. Jan v.d. Wal

April 2023

02	09.30 uur	Warten	Ds. S. Hofstra	Org. Mea Stelma
06	19.30 uur	Warstiens	Ds. A. Buizer-Tchiengang	Org. A. Bogerd
		Witte Donderdag m.m.v. koor Ynspriraasje		
07	19.30 uur	Warstiens	Ds. A. Buizer-Tchiengang	Org. Jan v.d. Wal
		Goede Vrijdag m.m.v. koor Ynspriraasje		
09	09.30 uur	Warstiens	Ds. A. Buizer-Tchiengang	Org. Jelle Visser
		1 ste Paasdag m.m.v. koor Ynspriraasje		
16	09.30 uur	Warten	Ds. J. V.d. Meer	Org. Jan Swart
23	09.30 uur	Warstiens	Ds. Joke van Doorn	Org. Jan v.d. Wal
30	Geen dienst			